

二〇〇六年六月五日
二〇〇六年六月十日
発行
印刷

日本文藝研究

第五十八巻 第一号

季 刊

| | | | |
|---------------------------------|-------------|-----------------------------------|---|
| 『七音略』『韻鏡』の構造と原理（Ⅰ） … 小倉 肇… 1 | … * … * … * | 翻刻『兵庫築島伝』その四 … 高森 瀬田 万雅 人也… 19 | 大仏供養導師説話の変容 … 北村 昌幸… 1 — 『太平記』における引用意図をめぐって — |
|---------------------------------|-------------|-----------------------------------|---|

関西学院大学日本文学会

前号 目次

義仲上洛の情意と延慶本平家物語の叙述姿勢……………武久 堅…1

回想をもつての抵抗……………雷 亜 平…23

——物語学で「黄砂」を解読——

翻刻『兵庫築島伝』その三……………高森 瀬田 万雅 人也…37

編集後記

▼論考二編と翻刻一編。第一号をお届けする。▼「宇宙」は「往古来今、これ宙と謂ひ、四方上下、これ宇と謂ふ」（『淮南子』齊俗訓）との一節に由来するという。「宇」は「空間の広がり」、「宙」は「時間の広がり」で、その時空の統一体が「宇宙（universe）」である。▼「ことばの宇宙」とは言い得て妙。▼〈ことば〉を通して、一見「無秩序（chaos）」に見える、〈対象〉たる「宇宙（cosmos）」そのものを解き明かすことができるかどうか。▼果敢なる投稿論文に期待する。

（小倉）

投稿・執筆について

- 一、執筆資格をもつものは、日本文学会会員、『日本文藝研究』購読会員の他、編集委員会が認めたものとする。
- 二、原稿内容は日本文学および日本語を主な対象とし、未公開のものにかぎる。
- 三、研究論文は四百字詰め原稿用紙換算で三十五枚を目安とする。研究論文以外の原稿については編集委員会に問い合わせること。
- 四、投稿は随時受け付ける。
- 五、原稿の採否は、編集委員会が決定する。
- 六、本誌に掲載された論文などの著作権は著者に帰属するものとする。ただし、関西学院大学日本文学会は、本誌に掲載された原稿を電子化または複製の形態などで公開する権利を有するものとする。

二〇〇二年十月

関西学院大学日本文学会

二〇〇六年六月五日 印刷

二〇〇六年六月十日 発行

定価八〇〇円

日本文藝研究 第五十八巻第一号

千六二八六一

西宮市上ヶ原一番町

関西学院大学日本文学会

(〇七九八)五四一六二八(直通)

編集兼 発行者 細川 正義

発行所 日本文学会

千六一五〇〇五 京都市右京区西院清水町二三

印刷所 協和印刷株式会社

TEL (〇七五)三二一四〇一〇
FAX (〇七五)三二一四〇一一

注文規定

御注文は前金にて関西学院大学日本文学会へ御願いたします。振替を御利用ください。（振替〇二五〇一七六〇五八五一年分（送料共）三、〇〇〇円）